

Le scarpe nòve (The new shoes)

Adriana Fiorato

Philip Thicknes

Allegretto ♩ = 88

Treble Recorder

Soprano Solo

mf *mf*

Nun e - sis - te - va al-

Tr. Rec.

S. Solo

lo - ra, la scar - pi - e - ra: un par de scar - pe da mat -

Tr. Rec.

S. Solo

in - a a se - ra, semp - re quel - le, ar lav - or - o e

Tr. Rec.

S. Solo

pe' la fes - ta; (c'e - ra la gue - ra... gnen - te

Tr. Rec.

S. Solo


gril - li in tes - ta).


Tr. Rec.

S. Solo


2. Mi' mad - re, nun so' co - me, nun so' do - ve,


31

Tr. Rec.  *p* *mp* *p*


S. Solo  *p* *mp* *p*


rius-ci a com pram-me un par de scar-pe nò - ve,

Tr. Rec.  *mp* *p*


S. Solo  *p* *mp* *mf* *p* *mf*


ne - re, lu-ci-de, bel - le, cor tac - chet - to... Me

Tr. Rec.  *mp* *mf*


S. Solo  *mp* *mf*


le sar-ei por - ta - te pu-ro a let - to!

Tr. Rec.  *mp* *mf*

S. Solo  *mf*

3. Ma la gio-ia du-rò so-lo un' es - ta - te

Tr. Rec.  *mp* *mf*

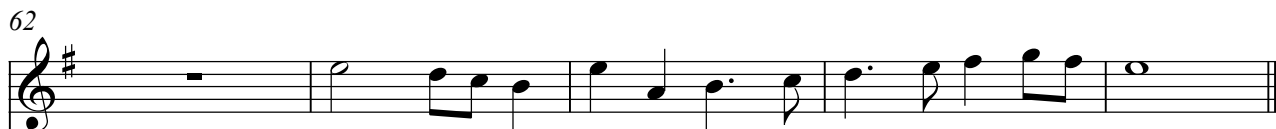
S. Solo  *mp* *mf*

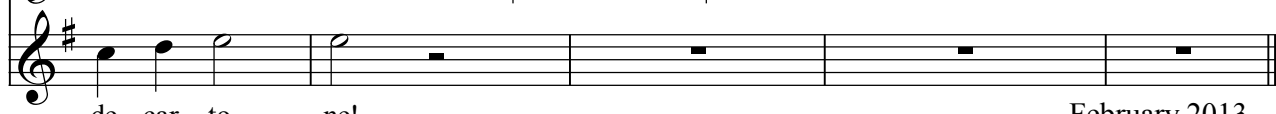
Che que - le scar-pe nò - ve, tan-to am-a - te, se sfon - na-ro - no

Tr. Rec.  *mp* *mf*

S. Solo  *mp* *mf*

do - po un ac-quaz - zo - ne: ci av-ev - an - o le sò - le

Tr. Rec.  *mp* *mf*

S. Solo  *mp* *mf*

de car - to - ne!