

# Ave Maria

## Op. 52 No. 6

Franz Schubert  
Choral arrangement by Philip Thicknes

Adagio  $\text{♩} = 72$

Organ or piano

*mf*



Soprano

(Solo) *mf*

A - ve Ma - ri - - a, gra - ti - a ple -

Org.

*p*



Soprano

5

- na, Ma - ri - a gra - ti - a ple - na, Ma - ri - a gra - ti - a ple -

Org.

*mp*

Soprano *mf*

na, A - ve, a - ve, Do - mi nus, Do - mi - nus te - cum, Be ne

Org. *p*

Soprano **A**

dic - ta tu in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - dic - tus, et

Org. **A**

Soprano *p*

be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris, ven - tris tu - i, Je - sus.

Org. *pp*

13 (Solo) *f*

Soprano A - ve Ma - ri - - a.

(Chorus) *mp* *mf*

Soprano A - ve Ma - ri - - a,

(Chorus) *mp* *mf*

Alto A - ve Ma - ri - - a,

(Chorus) *mp* *mf*

Tenor 8 A - ve Ma - ri - - a,

(Chorus) *mp* *mf*

Bass A - ve Ma - ri - a,

Org. *mp* *p*

15 (Chorus) *mf*

Soprano 2. A - - ve Ma - ri - -

*p* *mf* *p*

Alto a - ve Ma - ri - a, a - ve Ma - ri - a. 2. A - ve Ma - ri - a, a - ve Ma ri - a,

*p* *sempre p*

Tenor 8 a - ve Ma - ri - a, a - ve Ma - ri - a. 2. A - ve, a - ve Ma ri - a

*p* *sempre p*

Bass a - ve Ma - ri - a, a - ve Ma - ri - a. 2. A - ve, a - ve Ma ri - a

Org. *pp*

**B**

17

Soprano  
-a, Ma - ter De - i, O - ra pro no-bis pec-ca

Alto  
Ma - ter De - i, Ma - ter De - i, O - ra pro no - bis pec - ca

Tenor  
Ma - ter De - i, Ma - ter De - i, O - ra pro no - bis pec - ca

Bass  
Ma - ter De - i, Ma - ter De - i, O - ra pro no - bis pec - ca

Org.



19

Soprano  
to - ri - bus, o - ra, o - ra pro no - bis, o - ra, o - ra pro no -

Alto  
to - ri - bus, o - ra pro no - bis, o - ra, o - ra pro

Tenor  
to - ri - bus, o - ra pro no - bis, o - ra pro

Bass  
to - ri - bus, o - ra pro no - bis, o - ra pro

Org.

21

Soprano  
- bis pec-ca-to - ri - bus, nunc, et in ho - ra mor - tis, in

Alto  
no - bis pec - ca - to - ri - bus, nunc, et in ho - ra mor - tis,

Tenor  
no - bis, pec - ca - to - ri - bus, nunc, et in ho - ra mor - tis,

Bass  
no - bis, pec - ca - to - ri - bus, nunc, et in ho - ra mor - tis,

Org.  
*ppp* *pp*

23

Soprano  
ho - ra mor - tis no - stræ, in ho - ra mor - tis, mor - tis nos - træ, in

Alto  
in ho - ra mor - tis nos - træ, in ho - ra mor - tis, in

Tenor  
in ho - ra mor - tis nos - træ, in ho - ra mor - tis, in

Bass  
in ho - ra mor - tis nos - træ, in ho - ra mor - tis, in

Org.  
*ppp* **D**

25

Soprano *p* *f*  
 ho - ra mor-tis nos - træ. A - ve Ma ri - a.

Alto *pp* *mf* *f*  
 ho - ra mor - tis. A - ve Ma - ri - - a,

Tenor *pp* *mf* *f*  
 ho - ra mor - tis. A - ve Ma-ri - a,

Bass *pp* *mf* *f*  
 ho - ra mor - tis. A - ve Ma-ri - a,

Org. *mp* *p* *mp*

28

Soprano *f*  
 (Solo or semichorus) 3. A - ve Ma-ri - -

Soprano *mp* *mf*  
 (Chorus) a - ve Ma - ri - a, a - ve Ma ri - a. 3. A - ve Ma-ri - -

Alto *mp* *mf* *mp*  
 a - ve Ma - ri - a, a - ve Ma ri - a. 3. A - ve Ma-ri - a, a - ve Ma ri - a,

Tenor *mp* *sempre mp*  
 a - ve Ma - ri - a, a - ve Ma ri - a. 3. A - ve, a - ve Ma ri - a

Bass *mp* *sempre mp*  
 a - ve Ma - ri - a, a - ve Ma ri - a. 3. A - ve, a - ve Ma ri - a

Org. *p* *pp*

**E**

30

Soprano *mf*

- a, gra - ti - a ple - na, Ma - ri - a gra - ti - a

Soprano *mp*

- a, gra - ti - a ple - na, Ma - ri - a gra - ti - a

Alto

gra - ti - a ple - na, gra - ti - a ple - na, Ma - ri - a gra - ti - a

Tenor

gra - ti - a ple - na, gra - ti - a ple - na, Ma - ri - a gra - ti - a

Bass

gra - ti - a ple - na, gra - ti - a ple - na, Ma - ri - a gra - ti - a

Org. *ppp*

**F**

32

Soprano  
ple - na, Ma-ri - a gra-ti-a ple - na, A - ve, a - ve, Do - mi

Soprano  
ple - na, Ma-ri - a gra-ti-a ple - na, A - ve, a - ve, Do - mi

Alto  
ple - na, gra - ti - a ple - na, A - ve, a - ve, Do -

Tenor  
ple - na, gra - ti - a ple - na, A - ve, Do -

Bass  
ple - na, gra - ti - a ple - na, A - ve, Do -

Org.  
**F**



34

Soprano  
 nus, ——— Do mi- nus — te-cum, Be ne - dic - ta tu in mu-li - e - ri- bus, et *mp*

Soprano  
 nus, ——— Do-mi- nus — te-cum, Be ne - dic - ta tu in mu-li - e - ri- bus, et *p*

Alto  
 mi - nus, — Do - mi- nus te - cum, Be-ne-dic-ta tu in mu-li - e - ri- bus, *p* *ppp* *mp*

Tenor  
 mi - nus, Do - mi - nus te - cum, Be-ne-dic-ta tu in mu-li - e - ri- bus, *ppp* *p*

Bass  
 mi - nus, Do - mi- nus te - cum, Be-ne-dic-ta tu in mu-li - e - ri- bus, *ppp* *p*

Org.  
*pp*

36

Soprano *mf*  
be - ne dic - tus, et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris, ven - tris

Soprano *mp*  
be - ne dic - tus, et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris, ven - tris

Alto *p*  
et be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris

Tenor *p*  
et be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris

Bass *p*  
et be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris

Org. *ppp*  
**G**

38

Soprano  
tu - i, Je - sus. A - ve Ma-ri - -

Soprano  
tu - i, Je - sus. A-ve, a-ve, a-ve, Ma-ri -

Alto  
tu - i, Je - sus. A-ve, a-ve, a-ve, Ma-ri -

Tenor  
tu - i, Je - sus. A-ve, a-ve, a-ve, Ma-ri -

Bass  
tu - i, Je - sus. A-ve, a-ve, a-ve, Ma-ri -

Org.  
*pp* *mp*

40

Soprano

- a.

Soprano

a.

Alto

a.

Tenor

a.

Bass

a.

Org.

*mf*



42

Org.

Duration approx. 4¾ mins.  
March 2009.